

# Stageplan

Place kytara Lukáš:

Vpředu - zpěvový mikrofon (může být i náš) + stojan, přívod 230 V (asi jedenkrát-ještě doladíme), místo pro odposlech (bude náš)

Vzadu – přívod 230 V 2x, nástrojový mikrofon + stojan k repro

Place kytara Petr:

Vpředu – stojan pro mikrofon, přívod 230V 2x

Vzadu - přívod 230 V 2x, nástrojový mikrofon + stojan k repro

Place baskytara Honza:

Vpředu – stojan pro mikrofon, přívod 230V 2x

Vzadu - přívod 230 V 2x, linka XLR

Place Vokal:

Stojan pro mikrofon

Bicí: Drum Riser 3x2x0,4-0,6 M, 13 vstupů na mikrofony, mikrofony vlastní, in ear monitoring, PC sampler XLR outputs, 230V

Dále možnost připojení vlastního stagemixu přes vlastní spliter (5x zpěv, 2x kytara, baskytara), přívod 1x 230V..

Dvě odposlechové cesty – 1x bicí + 1x stagemix (v případě potřeby pro poslech komplet bicí)